Паспорт проектной работы

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Название проекта | Система работы по подготовке к сочинению- рассуждению в рамках ОГЭ |
| 2.Авторы проекта | 1) Тарасенко Надежда Петровна, учитель русского языка и литературы муниципального общеобразовательного учреждения «Будогощская средняя школа имени М. П. Галкина»;2) Татаурова Тамара Анатольевна, учитель русского языка и литературы муниципального общеобразовательного учреждения «Джатиевская основная общеобразовательная школа» |
| 3. **Руководитель проекта** | Соколова Елена Анатольевна, заведующий кафедрой [филологического образования](http://www.loiro.ru/subdivisions/25/), кандидат философских наук, доцент  |
| 4.Учебный предмет |  русский язык |
| 5. Тип проекта | Практико – ориентированный |
| 6. Заказчик проекта | 1) Муниципальное общеобразовательное учреждение « Будогощская средняя школа имени М.П. Галкина »;2) Муниципальное общеобразовательное учреждение «Джатиевская основная общеобразовательная школа» |
| 7. Цель проекта | 1. Грамотно спланировать подготовку учащихся к написанию сочинения - рассуждения, используя разные методы и приёмы работы с текстом;
2. сформировать умение работать самостоятельно, умение учиться;
3. способствовать саморазвитию и самосовершенствованию личности путём сознательного и активного усвоения нового социального опыта;
4. работать над речеведческими понятиями с целью повышения целенаправленной качественной подготовки учащихся к итоговой аттестации посредством формирования языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции.
 |
| 8. Задачи проекта | 1. Способствовать развитию

творческой, инновационной деятельности учащихся;1. Формировать положительные представления о нравственно-этических нормах, принятых в обществе; развивать логическое и образное мышление учащихся;
2. Извлекать информацию из различных источников, перерабатывать, систематизировать и предъявлять её.
3. Строить логическую цепь рассуждения (выдвигать тезис, подбирать аргументы).
 |
| 9. Гипотеза  |  Предполагается, что если осуществить разработку системы занятий по подготовке к сочинению - рассуждению, то возрастёт эффективность работы обучающихся, они перестанут бояться данного вида работы и успешно подготовятся к государственной итоговой аттестации. |
| 10. Необходимое оборудование (список литературы, видеоматериалы, иллюстрации, кинофрагменты и проч.). | Оформление кабинета: стенд с демонстрационным вариантом, памятки, советы по написанию сочинения, рабочая тетрадь по русскому языку « Сочинение- рассуждение на экзамене» (Т.И.Павлова), стенд «Пишем сочинение», памятки, схемы, алгоритмы выполнения заданий, справочная литература,пособия, методические рекомендации. Список литературы:1. ФИПИ ОГЭ. Русский язык. Отличный результат (учебная книга участника ОГЭ) под ред. И.П. Цыбулько.- М.: «Национальное образование»,20191. ФИПИ Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов вновой форме. 36 вариантов. Русский язык. Под ред. И.П. Цыбулько. Интеллект -Центр, 2019

3. С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. Основной государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. М.: Интеллект – Центр,20184. Сайт ФИПИ (открытый банк заданий) |
| 11. Аннотация (актуальность проекта, теоретическое обоснование, краткое изложение содержания, ожидаемые результаты). | Развитие связной речи обучающихся – одна из самых актуальных проблем, стоящих перед учителем русского языка и литературы. Чем это обусловлено?Во-первых, развитие речи – это важнейшее средство социализации личности, развития ее интеллектуальной сферы и способ приобщения к культуре общества.Во-вторых, сформированность речевых умений и навыков выпускников проявляется не только на ОГЭ, ЕГЭ, но и в повседневной жизни.Работа по развитию речи – это не только обучение сочинениям и изложениям. Это умение учителя своевременно ориентироватьсяна социокультурные изменения, которые происходят в обществе и отражаются на современной личности и ее речевой культуре.Умение создавать собственное высказывание на заданную тему оказывается востребованным не только на экзамене в 9 классе, но и на ЕГЭ в 11классе. Более того, культура доказательного аргументированного рассуждения является показателем общей культуры человека.Написание сочинения-рассуждения – это одно из самых сложных заданий. Чтобы учащиеся осознанно выполняли задание, а результаты работы были бы очевидными для учеников, нужно выстраивать систему обучения написанию сочинения – рассуждения**.** Для овладения речеведческими знаниями, корректирования процесса обучения необходима система отслеживания уровня обученности учащихся. Цель контролирующей деятельностиучителя – не констатация знания или незнания, а отслеживание динамики развития речи во всех ее видах и формах.Наиболее объективными измерителями являются следующие виды контроля: диктанты творческого характера, различные виды изложений, сочинения разных жанров, лингвистический анализ текста, задания тестовой формы и др.Систематическое проведение такой работы с постепенным ее углублением и расширением по-зволит сделать речевую деятельность учащихся более продуктивной. Опорные конспекты, алгоритмы, творческие заданияк тексту открывают широкие возможности для формирования умения развивать мысль в тексте, выбирать оптимальный порядок слов и предложений, связывать предложения и части текста в сочинении-рассуждении. |
| 12. Предполагаемый продукт | Уметь работать с текстом, извлекать нужную информацию, успешно подготовиться к Государственной аттестации.  |
|  13.Этапы работы (краткое описание форм работы на каждом этапе, его продолжительности, содержания, промежуточного результата, преемственной связи этапов между собой, характеристика завершающего этапа и результатов всей работы). | **1**.Введение в тему, формирование мотивации.Вы уже знакомы со структурой ОГЭ по русскому языку. Из каких частей она состоит?(изложение, тестовая часть и сочинение-рассуждение).- Какая часть работы вызывает у вас наибольшие затруднения? Почему?(Сочинение, потому что легче воспроизвести авторский готовый текст, чем создать свой собственный, умещающийся в строгие рамки – определенный тип речи, тема текста, объем,логическая и композиционная стройность).1. **Актуализация имеющихся знаний.**

Формат экзамена предлагает вам 3 темы сочинения: лингвистическая тема, сочинение потексту (аналитическая) и сочинение на этическую тему с привлечением аргументации изпрочитанного текста и жизненного опыта. 1. **Схема построения сочинения-рассуждения:**
2. Тезис
3. Аргументы
4. Вывод

**4. Знакомство с текстом, анализ композиции, смысловой структуры, средств****выразительности.**Чтение текста.К какому типу речи можно отнести данный текст?Какова тема текста?Найдите тезис, который выдвигает автор. Подчеркните его одной чертой.Приведите аргументы, подтверждающие авторскую мысль. Подчеркните их пунктиром.Найдите вывод и объясните, как вы его понимаете.Какие средства выразительности используются для передачи авторской идеи?Подчеркните слова, выражения, которые вам кажутся особенно выразительными.Обратите внимание на синтаксические фигуры.**Групповая работа** *(Предлагается использовать в работе Памятки)*Первый этап работы над сочинением – анализ темы и формулирование тезиса, поиск аргументов. Эту работуя предлагаю выполнить коллективно. 1 группа - формулирует тезис для сочинения на морально-этическую тему (9.3), записывает комментарий.2 группа – находит 1-ый аргумент и оформляет его.3 группа – подбирает 2-ый аргумент и оформляет его.Затем учащиеся вместе пишут вывод (заключение), предварительно проговорив его вслух. |